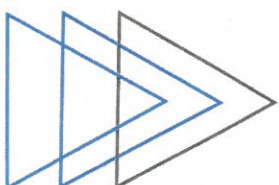


ARZ 'N DIHARZ
KREIZ BREIZH

ÉCOLE DE MUSIQUE,
DANSE ET THÉÂTRE



STAGE DIDGERIDOO À ROSTRENNEN

10 NOV, 08 DEC, 26 JAN, 09 MARS, 27 AVRIL, 18 MAI

ATELIERS :

- 10h-12h : Souffle continu pour tous les instrumentistes à vents
- 13h30-15h30 : Didgeridoo Débutants
- 15h30-17h30 : Didgeridoo Avancés

TARIFS par séance : 15 € extérieurs

10 € adhérents

INSCRIPTIONS AU SECRÉTARIAT
emdkb@orange.fr - 02.96.29.35.98

6, RUE ABBÉ GIBERT, 22110 ROSTRENNEN
TÉLÉPHONE : 02 96 29 35 98
MAIL : emdkb@orange.fr

6, RUE ABBÉ GIBERT, 22110 ROSTRENNEN
TÉLÉPHONE : 02 96 29 35 98
MAIL : emdkb@orange.fr

 **Kan ar c'hood**
DAVID DEFOIS - FACILITEUR DE DIDGERIDOO

PROGRAMME DU STAGE

Atelier SOUFFLE CONTINU et TIMBRAGE pour tous instrumentistes à vents

Souffle continu : étude de différentes techniques d'expulsion de l'air, adaptation aux spécificités de votre instrument et mises en application dans les rythmes

Timbrage : études de différentes techniques de modulation de timbre de votre instrument et mises en applications

Techniques utiles quelque soit votre "esthétique" de prédilection (classique, jazz, traditionnelle ...)

Débutants

Vibration des lèvres et création du bourdon

Techniques de son de bases du didgeridoo et mise en application dans des rythmes simples.

Technique du souffle continu sans l'instrument puis appliquée au didgeridoo.

Posture et respiration.

Des didgeridoo pourront être prêtés.

Avancés

Techniques de son élaborées mise en application dans des rythmes variés et en improvisation.

Souffle continu : étude des différentes techniques d'expulsion de l'air et mises en application dans les rythmes.

Initiation à une écriture musicale dédiée au didgeridoo.

Posture et à la respiration.



L'INTERVENANT : DAVID DEFOIS

David Defois pratique le didgeridoo depuis 1997 et a dispensé des cours et stages de 1998 à 2012 dans diverses structures dont l'association Finndé (La rochelle), le conservatoire de Rochefort sur mer et l'école de musique de Loudéac. Au cours de ses enseignements il a été amené à élaborer une méthode d'écriture de partition spécifique au didgeridoo à partir d'un alphabet phonétique adapté à la description des articulations.

Depuis 2005, il fabrique des didgeridoos au sein de l'entreprise KAN AR C'HOAD dont la dernière création est le KORN BASS : didgeridoo chromatique à coulisse.

Site internet : www.kanarchoad.com

BULLETIN D INSCRIPTION

NOM/ Prénom :

Date de Naissance ..

Adresse Domicile :

Code Postal/Commune :

N° Téléphone :

Si l'élève est mineur, N° Téléphone en cas d'urgence :

*Courriel :

Instrument :

Années de pratique :

Atelier 1 – Respiration circulaire . Aux dates suivantes (à compléter) :

Atelier 2 – Débutants . Aux dates suivantes (à compléter) :

Atelier 3 – Avancés . Aux dates suivantes (à compléter) :

Paiement

Nombre de séances suivies :

x 15 € =

x 10 € =

Règlement de€

Chèque Espèces